

# 第40回富山地区アンサンブルコンテスト実施要項

(第53回富山県アンサンブルコンテスト予選)

## 1 大会概要

- (1)大会名 第40回富山地区アンサンブルコンテスト
- (2)日 時 平成31年1月13日(日) 10:00~19:00 ※時間は出場数により変更の場合あり。  
平成31年1月14日(月・祝) 10:00~19:00 ※時間は出場数により変更の場合あり。
- (3)会 場 富山国際会議場 メインホール
- (4)主 催 富山県学校吹奏楽連盟富山支部
- (5)後 援 富山市／朝日新聞富山総局／富山県学校吹奏楽連盟
- (6)日 程 (時間は出演チーム数によって変更する場合があります)

	1月13日(日)		1月14日(月・祝)
9:00	出演団体受付開始	9:00	出演団体受付開始
9:30	開場	9:30	開場
9:55	諸注意・審査員紹介	9:55	諸注意・審査員紹介
10:00	小学校の部	10:00	中学校の部
10:10	高等学校の部	20:00	中学校の部、結果一覧・講評・賞状配布
12:30	小学校の部、結果一覧・講評・賞状配布 富山支部 HP にて成績掲載予定		富山支部 HP にて成績掲載予定
17:30	大学の部		
18:10	職場・一般の部		
20:00	高・大・職一の部、結果一覧・講評・賞状配布 富山支部 HP にて成績掲載予定		

※終了時刻が遅くなるため、表彰式は実施しません。

※成績発表は富山支部HP(申込書類ダウンロードの URL 参照)にて行います。また、上記の結果一覧等配布時間に結果・講評・賞状等を配布しますので、**各団体の代表者1名は必ず本部にお集まりください。**

### (7)出演順

・編成・人数にかかわらず、事務局会議での責任抽選で決定する。

※上位大会に合わせ、今年度より変更となります。

### (8)実施規定

・原則として、富山県アンサンブルコンテスト実施規定に準ずる。

(平成30年度富山県学校吹奏楽連盟資料集参照)

・制限時間は5分以内とする。

・二重奏の参加を認める。ただし、支部代表の推薦対象外とする。

### (9)参加資格

・富山県学校吹奏楽連盟に加盟している富山支部内の団体に所属していること。

・**参加数は職場・一般の部は一団体に付き5チーム以内、その他の部門は一団体に付き4チーム以内とする。**

### (10)県大会推薦数

・富山県アンサンブルコンテスト実施規定に準ずる。

・各部門、地区大会参加チーム10チームまで3チーム、11~17チームまで4チーム、18~24チームまで5チーム、以降7チーム毎に1チーム増。ただし、二重奏は参加チーム数に含めない。また、参加チーム数をカウントする際、1団体当たりの出場チームのカウント数は4チームを上限とする。

参加数	1~10	11~17	18~24	25~31	32~38	39~45	46~52	53~59	60~66
代表数	3	4	5	6	7	8	9	10	11

(11) 審査員

貝 沼 拓 実 (シエナ・ウインド・オーケストラ サクソフォン奏者)  
幸 正 勤 也 (石川県吹奏楽連盟前副理事長)  
杉 本 正 毅 (東京吹奏楽団 トランペット奏者)  
長 崎 充 博 (北陸吹奏楽連盟元事務局次長)  
和 田 光 世 (東京佼成ウインド・オーケストラ 打楽器奏者)

(12) 参加料 1,000円/1名 ×人数

- ・参加料は参加者受付にて団体ごとに出演全チーム分をまとめて支払ってください。
- ・受付時間短縮のため、小銭の少ない状態でお支払いください。
- ・参加者にはリボンを配布し、客席内への出入りは無料(参加者リボンにて可)とします。
- ・学校団体には、付添顧問用に2名分のリボンを配布します。

(13) 著作権料

- ・富山支部で負担します。(事務局で一括して支払います)

(14) 入場料 700円(前売り、当日共通) ※小学校1年生以上有料 プログラム 1部 100円

---

## 2 参加申し込みについて

---

(1) 申し込み方法 下記AとBの両方を行って下さい。

A: 参加申込書をEメールで送付

B: 下記の①～④(印刷した参加申込書,演奏利用明細書,ステージ配置図,演奏許諾書コピー)を郵送(FAXによる申し込みは受け付けることができません)

① 参加申込書を印刷、公印を押す(郵送)

参加申込書… <https://tsba-toyama.com>

の富山支部HPにアクセスし、ファイルをダウンロードしてください。

・※【重要!】HP、ダウンロードの際に必要なパスワードは⇒ [suiren1080](#)

・ダウンロードした申込書ファイルを入力、ファイル名(団体名)をつけて保存

・作成したファイルをE-mailに添付して送付 送付先 ⇒ [suirentoyama@yahoo.co.jp](mailto:suirentoyama@yahoo.co.jp)

② 入力後、演奏利用明細書を印刷(郵送)

③ ステージ配置図(郵送)

④ 演奏許諾書のコピー(必要な場合のみ。郵送)

※編成について、管打楽器とは、専属の打楽器奏者が入っているものを指す。それ以外の場合で、管楽器主体のアンサンブルに打楽器が入る場合、管打楽器とせず管楽器による編成とみなします。また、混成とは、金管と木管の混成を指します。(※申込時要注意)

(2) メール・郵送申し込み受付期間

**平成30年12月14日(金)～12月18日(火)17:00(必着)**

※いかなる場合も、これ以後は受付ません。

※メールと郵送の両方が期間内に到着して、はじめて申込完了となります。また、申し込み後の曲目変更、編成変更等はできませんので、あらかじめご了承ください。

(3) 申し込み先

〒930-8540 富山市庄高田413 富山県立富山商業高等学校 小西 衛(080-3049-5149)

E-mail [suirentoyama@yahoo.co.jp](mailto:suirentoyama@yahoo.co.jp)

(4) 参加団体への連絡等について

- ・申し込み締め切り後、事務局会議での責任抽選により決定します。
- ・出演順や諸連絡は全て富山支部HPにて連絡します。こまめにご確認をお願い致します。
- ・出演者リボンは当日団体受付にて配布いたします。

(5) チケット・プログラムについて

- ・チケット代金は、大会当日、受付にて精算をお願いします。(小銭の少ない状態でお支払いください。)
- 各団体とも、大会参加人数分以上のチケット購入にご協力をお願いします。
- ・プログラムは出演者に配布する他、入場口で1部100円で販売いたします。

**ホール練習について**

今大会の会場では、ホール練習で利用できる日が限られていることや会場使用料を鑑みて、吹奏楽連盟にてあらかじめ日を確保し、希望される団体に割り振りたいと考えています。ホール練習を希望される団体はこの用紙に必要事項を記入し、FAXにてお申し込みください。

- ①AからHの希望時間帯を第1希望から第3希望まで選び、記号を記入してください。希望を最大限尊重いたしますが、申し込み状況によっては希望通りにならない場合もございますのでご理解のほどよろしくお願いいたします。希望が重なった場合は先着順とします。
- ②ホール練習を希望するチーム数を記入してください。
- ③ホール練習を希望するチームの編成を記入してください。
- ④1チームあたり15分程度の時間を割り振る予定です。  
しかし、申し込みが特定のブロックに集中した場合は時間が短くなる場合も長くなる場合もあります。
- ⑤時間はチーム数に応じて割り振ります。
- ⑥ホール練習における施設利用料・暖房費等は、土日・平日を問わず**1分あたり250円**とし、大会当日に団体受付にてお支払いください。
- ⑦ホール練習の時間帯は12月28日までに決定し、メールにてご連絡いたします。
- ⑧ホール練習時間の決定後は万ーキャンセルとなった場合でも、費用をご負担いただく場合がございますので予めご了承ください。
- ⑨**申込受付<12月18日(火)8:30~12月19日(水)12:00>この時間外の申込は受付できません。**

1月6日(日)		1月10日(木)		1月11日(金)		1月12日(土)	
A	9:15~13:30	D	17:15~20:30	E	17:15~20:30	F	9:15~13:30
B	13:30~18:00					G	13:30~18:00
C	18:00~20:30					H	18:00~20:30

団体名	
連絡責任者名	
携帯電話番号 (緊急連絡用)	
連絡用メールアドレス	

第1希望	第2希望	第3希望

希望チーム数	
--------	--

編成		重奏
編成		重奏
編成		重奏
編成		重奏

お問い合わせ先 小西 衛 080-3049-5149